

**Archivio Audiovisivo del Movimento Operaio e  
Democratico**

**Flai Cgil - Federazione Lavoratori Agroindustria**

in collaborazione con

**Fondazione Argentina Bonetti Altobelli Bologna**

**Web Tv Cgil Lombardia**

Presentano

***“formiche erranti... Sulle terre d’Argentina”***

**ROMA - 17 Giugno 2014 h. 17.00**

**Cinema Azzurro Scipioni, via degli Scipioni 82, Roma**

***Un film di Paolo Di Nicola, collaborazione di Milena Fiore***

**Non solo uomini:** continua la ricerca e il racconto sull'altra metà del movimento operaio e contadino. Una storia di donne dirigenti e militanti della Cgil, importanti ma spesso sconosciute.

Tra queste spicca la storia di Argentina Altobelli (1866-1942), prima segretaria della **Federterra** - il più grande sindacato italiano tra la fine dell'800 e i primi anni del '900 - , dirigente del PSI e dell'Internazionale Socialista, morta in povertà per non essersi piegata alle minacce e alle lusinghe del Duce.



Una storia raccontata in un viaggio ideale tra passato, presente e futuro attraverso diversi linguaggi, dal teatro, al video musicale, alle interviste.

I sogni, le lotte e le speranze dei braccianti, ma soprattutto delle **braccianti**, di ieri e di oggi si snodano sullo sfondo o in primo piano rispetto agli accadimenti storico sociali di quegli anni. Nel film sono presenti frammenti della prima rappresentazione del testo teatrale **“La zappa sui piedi”**, scritto da Argentina nel 1900 e messo in scena da Donatella Allegro a Imola, città natale di Argentina, più di un secolo dopo.

Il film vuole rendere omaggio al cinema documentario attraverso i repertori d' autore conservati dall' **Archivio**, ma anche tenere vivo il ricordo di coloro che molto spesso hanno pagato con la vita le loro scelte, **come Giacomo Matteotti** e come i **sette fratelli Cervi**, ricordati attraverso le immagini e i pensieri del padre **Alcide**.

